

## EVENTI CULTURALI E DI SPETTACOLO

-Fino al 1 maggio

**Ritratto di un pianeta selvaggio**  
**Mostra fotografica di Simone Sbaraglia**  
**Castello di San Michele - Cagliari**

Un progetto che racconta un mondo fragile, in rapidissimo cambiamento e che, altrettanto rapidamente, stiamo perdendo. Attraversare il globo per documentarne le meraviglie naturali con lo scopo di sensibilizzare l'opinione pubblica verso la bellezza e la fragilità del mondo assume oggi il carattere della massima urgenza. La mostra avrà una forte impronta multimediale caratterizzata da diversi video di backstage, un'intervista all'autore e diversi video tecnici che descrivono tecniche e attrezzature utilizzate per il progetto. Le stampe cambieranno di tappa in tappa con il progredire stesso del progetto e così anche il catalogo, che non assume la classica forma del libro ma è costituito da un cofanetto che raccoglie le fotografie presenti in mostra e che, come le immagini esposte, evolverà insieme al progetto.

**Per informazioni:** Consorzio Camù, via San Lucifero 71  
Tel. 070 6402115 – E-mail [ufficiostampa@camuweb.it](mailto:ufficiostampa@camuweb.it)

- Dal 3 al 12 maggio 2019

**La cambiale di matrimonio e il campanello**  
**Stagione lirica e di Balletto 2019**  
**Teatro Lirico – via Sant'Alenixedda, Cagliari**

**La cambiale di matrimonio**

Farsa comica in un atto

Libretto Gaetano Rossi, dalla commedia Il matrimonio per lettera di cambio di Camillo Federici  
Musica Gioachino Rossini

**Il campanello**

Farsa in un atto

Libretto Gaetano Donizetti, dal vaudeville La sonnette de nuit di Léon Lévy Brunswick, Mathieu Barthélemy Troin e Victor Lhérie  
Musica Gaetano Donizetti

Maestro concertatore e direttore **Alvise Casellati**

**Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari**

Maestro del coro **Donato Sivo**

Regia, scene e costumi **Francesco Calcagnini**

Nuovi allestimenti in coproduzione con il Rossini Opera Festival (La cambiale di matrimonio).

Il campanello rientra nel Progetto “Rifunzionalizzazione del Parco della Musica e del Teatro Lirico di Cagliari - Internazionalizzazione e innovazione delle produzioni anche per la valorizzazione turistico-culturale degli attrattori territoriali”. Finanziato dal Piano d’Azione Coesione “Progetti strategici di rilevanza regionale” che valorizzano le priorità del POR FESR nell’ambito della Programmazione Unitaria 2014-2020.

**Per informazioni:** Teatro Lirico di Cagliari, via Sant'Alenixedda, Cagliari  
Tel. 070 4082230 – E-mail [biglietteria@teatroliricodicag](mailto:biglietteria@teatroliricodicag)

Laboratori:

- 2 maggio 2019

**Il mare e l'analogica**

**Corso di fotografia analogica**

**Associazione Maestr'Ale, via San Lucifero 65, Cagliari**

L'acqua è l'elemento che domina il pianeta. Il mare ispira artisti da sempre e li spinge a creare cose fantastiche. L'artista che ospitiamo per questo corso è il fotografo Andrea Bianchi, ispirato dal mare e dal mondo delle onde. Nella sua fotografia ha mescolato analogico e digitale, ed è proprio del suo modo di utilizzare la fotografia analogica che parleremo. Seguendo i canoni tradizionali della fotografia analogica, Andrea Bianchi insegnerà come sviluppare le pellicole in bianco e nero in casa, con un budget ridotto, convertendo gli spazi che abbiamo a disposizione in un piccolo laboratorio. Partirà dai principi base della fotografia per poi arrivare a svelarci le tecniche che ci permetteranno di utilizzare gli strumenti della fotografia a pellicola in maniera creativa e contemporanea, contestualizzando il tutto nel 2019, dove il mondo della fotografia è all'apice dell'era digitale.

Il docente Andrea Bianchi è un fotografo professionista specializzato in surf e lifestyle photography. Ha seguito una formazione da autodidatta per poi specializzarsi come fotografo seguendo alcuni corsi di studi in Italia. Ha lavorato come photo editor dal 2014 al 2017 per il più grande gruppo editoriale italiano del settore "action sport". Ad oggi, le sue fotografie di surf del Mediterraneo e i suoi articoli, vengono pubblicati nelle riviste di settore in tutto il mondo.

**Per informazioni:** Tel. 347 8897259 E-mail [evolution.ets@hotmail.com](mailto:evolution.ets@hotmail.com), [info@andrea-bianchi.it](mailto:info@andrea-bianchi.it)

- dal 8 marzo fino al 10 maggio

**Corso di Lingua Sarda**

**Condotta dalla dottoressa Maria Elena Onano**

**Qui e Ora Associazione Culturale Pedagogica**

Questo corso rappresenta un contributo a mantenere la lingua viva e ricca, nelle sue forme orali e nella scrittura, perché solo una lingua viva può preservare la tradizione e, al contempo, restare capace di parlare della e sulla contemporaneità. Il Corso di Lingua Sarda si rivolge a tutti coloro che, per curiosità o per riappropriarsi delle proprie radici linguistiche, intendano avvicinarsi alla conoscenza della lingua sarda, delle sue origini e dei suoi futuri possibili.

Durante gli incontri si tratterà dei seguenti argomenti:

Origine e Storia della lingua sarda

Varianti linguistiche

Norma grafica di scrittura

Fonetica, grammatica, lessico

Lettura di brani

Politica linguistica

**Per informazioni:** Associazione Culturale e Pedagogica Qui e Ora, Via Pasubio 27, Cagliari

Tel. 3270544471 E-mail

- Fino al 27 giugno 2019

**Imparo gli scacchi in biblioteca**

**Corso di scacchi**  
**Mediateca del Mediterraneo, via Mameli 164, Cagliari**

Corsi gratuiti di scacchi, per principianti e non, dai 6 anni in su, si terranno fino al mese di giugno 2019 presso le Biblioteche del Sistema Comunale di Cagliari dalle ore 17:00 alle ore 18:30 circa secondo il seguente calendario settimanale:

- martedì: MEM – Mediateca del Mediterraneo
- mercoledì: Biblioteca di Pirri
- giovedì: Biblioteca Tuveri

**Per informazioni:** Mediateca del Mediterraneo, via Mameli 164, Cagliari  
Tel. 070 6773865 E-Mail [mem@comune.cagliari.it](mailto:mem@comune.cagliari.it)

Mostre:

- Dal 11 al 17 maggio 2019  
**Monica Garau, Letizia Cadelano, Leonardo e Michelangelo Schirru**  
**Mostra collettiva**  
**Galleria La Ruota della Fortuna, via Baccaredda 48/b, Cagliari**

Questa mostra d'arte degli artisti della Ruota della Fortuna vedrà esposte le opere fotografiche dell'artista associata Monica Garau, vincitrice di numerosi concorsi fotografici; oltre alle opere artistiche e pittoriche della brava e poliedrica Letizia Cadelano che verrà accompagnata in questo percorso artistico dai suoi due giovanissimi figli Leonardo e Michelangelo Schirru, che con dei nomi così importanti non deluderanno i visitatori che verranno a vedere questa splendida mostra.

**Per informazioni:** Associazione culturale La Ruota della Fortuna, via Baccaredda 48/b, Cagliari  
Tel. 3456457841 E-mail [info@associazionelaruotadellafortuna.it](mailto:info@associazionelaruotadellafortuna.it)

- Dal 27 aprile al 3 maggio 2019  
**Falsi – pArte 1**  
**Mostra collettiva d'arte**  
**Galleria La Ruota della Fortuna, via Baccaredda 48/b, Cagliari**

L'associazione culturale La Ruota della Fortuna è lieta di presentare la mostra collettiva d'arte dal titolo "Falsi - pArte 1". La mostra vuole rendere omaggio ai quadri più famosi della storia dell'arte, attraverso un'esposizione collettiva di falsi e interpretazioni d'autore ad opera degli artisti associati. Viste le numerosissime opere proposte dagli artisti dell'associazione, la mostra è stata suddivisa in due eventi.

**Per informazioni:** Associazione culturale La Ruota della Fortuna, via Baccaredda 48/b, Cagliari  
Tel. 3456457841 E-mail [info@associazionelaruotadellafortuna.it](mailto:info@associazionelaruotadellafortuna.it)

- Dal 4 al 10 maggio 2019  
**Falsi – pArte 2**  
**Mostra collettiva d'arte**  
**Galleria La Ruota della Fortuna, via Baccaredda 48/b, Cagliari**

L'associazione culturale La Ruota della Fortuna è lieta di presentare la mostra collettiva d'arte dal

titolo "Falsi - pArte 1". La mostra vuole rendere omaggio ai quadri più famosi della storia dell'arte, attraverso un'esposizione collettiva di falsi e interpretazioni d'autore ad opera degli artisti associati. Viste le numerosissime opere proposte dagli artisti dell'associazione, la mostra è stata suddivisa in due eventi.

**Per informazioni:** Associazione culturale La Ruota della Fortuna, via Baccaredda 48/b, Cagliari  
Tel. 3456457841 E-mail [info@associazionelaruotadellafortuna.it](mailto:info@associazionelaruotadellafortuna.it)

-Dal 26 al 28 aprile 2019

### **Bodies Exhibition**

**Una mostra di veri corpi umani**

**T-Hotel, via dei Giudicati 66, Cagliari**

Fino a pochi anni fa, guardare dei cadaveri e fare ricerche sulla caratteristica anatomica degli stessi era un ambito riservato esclusivamente ai medici nelle sale di dissezione delle università.

La scoperta della plastinazione e della presentazione di pezzi di esposizione in occasione di mostre pubbliche permette ora al pubblico di farsi un'idea del corpo umano.

La mostra Bodies Exhibition, grazie a un'ampia collezione scientifica di circa 250 pezzi di esposizione anatomici preziosi dal punto di vista didattico, è costituita da corpi umani, scheletri, arti, organi, blocchi di organi, simulatori funzionali, modelli tattili e colate di forme, e trasmette conoscenze mediche ai visitatori interessati alla tematica.

Una tematica speciale riguarda il tumore: verranno esposti e spiegati 15 diversi tipi di tumore.

Spiegazioni dettagliate, presentazioni multimediali e tabelle didattiche relative a tematiche di carattere generale e specifico riguardanti il corpo umano, oltre ai pezzi di esposizione, permetteranno di trasmettere conoscenze importanti.

-Dal 7 marzo al 7 maggio 2019

### **In Viaggio...**

**Ottonello vs Ottonello**

**Viaggiare insegna la tolleranza.**

**T-Hotel, via dei Giudicati 66, Cagliari**

Questa frase di Benjamin Disraeli è perfetta per raccontare il senso di questa nuova mostra al THotel che mescola arte, fotografia e memoria. Valigie e cuscini modificati dalle pennellate di Antonello Ottonello – il cui percorso artistico è sicuramente un viaggio e una continua scoperta - si mescolano alle fotografie di Giovanni Ottonello da più di vent'anni nomade per passione e professione nel tentativo entrambi di regalare emozioni e sguardi diversi su Paesi e paesaggi interiori, su oggetti sempre parte di spostamenti. Un'occasione per scoprire colori e materiali che insieme sintetizzano un'emozione e riportano lo spettatore a luoghi magari visitati nel passato o solamente desiderati. Provare a raccontare un profumo cristallizzando una forma. Sguardi di donne uomini o bambini che portano a dialogare con loro. Viaggiare è conoscenza e rispetto. Rispetto per altre culture per altri comportamenti. Viaggio come confronto e infine un luogo dove riposare.

Una selezione di scatti fotografici provenienti dall'Istituto Europeo di Design di Cagliari apre una porta su una Sardegna sconosciuta e ci insegna ad osservare meglio quello che ci circonda. Giovani occhi. Creatività e amore per l'isola.

-Dal 14 febbraio al 16 giugno 2019

**Le Civiltà e il Mediterraneo**

**Una spettacolare mostra per guardare dalla Sardegna alle Civiltà del Mediterraneo all'alba della storia**  
**Museo Archeologico Nazionale, Piazza Arsenale, Cagliari**  
**Palazzo di Città, Piazza Palazzo 6, Cagliari**

Un corpus espositivo di grande significato e fascino; un evento culturale internazionale unico e fondamentale per la valorizzazione della storia, della cultura e dell'arte della Sardegna, organizzato da Villaggio Globale International con un allestimento contemporaneo, scenografico e visionario firmato da Angelo Figus.

Un viaggio nel tempo, nello spazio, nella storia delle civiltà che si sono intessute in quel Mare Nostrum che appare matrice primigenia, luogo permeabile di culture, arti e saperi.

-Dal 10 febbraio 2019 al 31 gennaio 2020

**Maria Lai: Opera Sola**  
**Mostra dedicata a Maria Lai**  
**Galleria comunale d'arte, Giardini Pubblici, Cagliari**

La Galleria Comunale d'Arte dedica all'artista Maria Lai la mostra Opera Sola, concept nato dalla necessità di creare uno spazio di vuoto e silenzio da riempire con un'opera, per poterla "farla entrare dentro di noi e diventare sangue" (Maria Lai, 2010).

La sala, predisposta nel 2017 per accogliere la "Cariatide" di Amedeo Modigliani, ospiterà a rotazione

**Per informazioni: Galleria Comunale d'arte**  
Tel. 0706777598 E-mail [visite@galleriacomunalecagliari.it](mailto:visite@galleriacomunalecagliari.it)

-Dal 8 dicembre 2018 fino al 12 maggio 2019

**Donna o Dea**  
**Le raffigurazioni femminili nella preistoria e protostoria sarda**  
**Museo Archeologico Nazionale, Piazza Arsenale, Cagliari**

L'idea di questo progetto espositivo nasce con l'obiettivo di mettere in risalto le alcune delle raffigurazioni femminili presenti dalle fasi preistoriche fino alla protostoria sarda e offrire così una visione d'insieme di una serie di manufatti presenti in diversi contesti archeologici del territorio isolano. Partendo dalle più antiche espressioni artistiche dell'arte Paleolitica, con la famosa Venere di Savignano, databile a circa 25.000 anni fa, manufatto che aprirà il percorso espositivo anticipando un'analisi iconografica e stilistica, passando dalle volumetrie classiche del Neolitico medio si giunge alle raffigurazioni di donne nuragiche, descritte attraverso una resa stilistica essenziale e solenne. La mostra è curata dall'antropologa Silvia Fanni, e dalle archeologhe Marcella Sirigu e Laura Soro, con la validazione scientifica di Carlo Lugliè.

**Per informazioni: Museo Archeologico Nazionale, Piazza Arsenale, Cagliari**  
Tel. 070 655911

Eventi sportivi:

- 11 e 12 maggio 2019

## **Il Palio delle Amazzoni di Sant'Efisio**

### **Ippodromo comunale di Cagliari “Gen. Gutierrez”**

Il Palio delle Amazzoni di Sant'Efisio – Edizione 2019 è una manifestazione ippica il cui svolgimento è programmato per i giorni Sabato 11 e Domenica 12 Maggio 2019. Essa si caratterizza, unico esempio a livello nazionale ed europeo, nella forma di una corsa equestre riservata alla partecipazione di sole donne. La manifestazione, che sarà riproposta per la seconda edizione dopo quella del 2017, si svolgerà nel circuito dell'Ippodromo comunale di Cagliari “Gen. Gutierrez”, sito nello splendido scenario del Lungomare Poetto, affacciato sul Golfo degli Angeli e con vista verso la Sella del Diavolo, contesti ampiamente rappresentativi dell'immagine turistica della città di Cagliari.

Altro elemento di assoluta novità per l'edizione 2019, confermata l'eccezionale compresenza dei cavalieri delle tre principali corse equestri tradizionali della Sardegna ("Sa Sartiglia" di Oristano, "S'Ardia" di Sedilo e "Sa Carrela é Nanti" di Santulussurgiu), è previsto il coinvolgimento dei quartieri della città, i quali – riproposti nella veste di “Contrade” attraverso una formula che intende creare le atmosfere proprie delle antiche giostre equestri – saranno abbinati alle Amazzoni impegnate nella competizione, ciascuno con il proprio vessillo ed emblema, elaborati rispettando gli elementi ed i caratteri identitari degli stessi quartieri.